El equipo especializado en transferencia de resultados de investigación, atenderá sus dudas e inquietudes para diligenciar el presente formato si es necesario.

ANTES DE DILIGENCIAR LA INFORMACIÓN, SE RECOMIENDA

* Consignar la información que sea fácil de entenderse y comprenderse rápidamente;
* Explicar claramente qué hace y qué problema puede resolver su uso;
* Evitar revelar especificidades de la tecnología o mostrar cómo funciona técnicamente.

Fecha de la presentación:

**DATOS DE LA PERSONA DE CONTACTO**

|  |  |
| --- | --- |
| *Nombres y apellidos del solicitante:*  |  |
| *Grupo de Investigación:*  |  |
| *E-mail:*  |  |
| *Teléfono/Celular:*  |  |
| *Proyecto de Investigación* *(en el marco del cual se desarrolló la tecnología)* |  |
| *Equipo del Proyecto* |  |



**DESCRIPCIÓN DE LA TECNOLOGÍA**

Defina brevemente, con claridad, exactitud y precisión (adjuntar figuras si procede):

**Denominación**. Indique la denominación técnica y comercial en caso de tenerla.

|  |
| --- |
|  |

**Producto/Proceso/Obra**. Describa las características, etapas y resultados.

|  |
| --- |
|  |

**Indique qué tipo de expresión artística representa la creación.** (Ej. Pintura, obra de teatro, obra literaria, obra musical

|  |
| --- |
|  |

**Palabras Claves**

Indique las palabras claves más representativas del resultado de investigación

|  |
| --- |
|  |

**ÁREA DE APLICACIÓN**

1. **Por favor indique cuál o cuáles organizaciones o entidades pueden estar interesadas en el aprovechamiento o explotación del resultado de investigación.**

|  |
| --- |
|  |

**PROBLEMA QUE SOLUCIONA**

1. **¿Cuál es la situación problema (principal y secundario) que se aborda desde la creación desarrollada como resultado de investigación?** (máximo 1/2 página).

|  |
| --- |
|  |

**SITUACIÓN DE LA CREACIÓN**

1. **Defina el tipo de producto obtenido.** (Tipos de productos con base en el modelo de medición y reconocimiento de grupos de Colciencias (2015, P. 39))

[ ]  Obra o creación efímera

[ ]  Obra o creación permanente

[ ]  Obra o creación procesual)

1. **Desarrollos pendientes.**

|  |
| --- |
|  |

1. **Factores diferenciadores de la creación** Describa cuáles son las ventajas, beneficios o diferenciadores del resultado de investigación con respecto a creaciones existentes o formas de apropiación del conocimiento

|  |
| --- |
|  |

1. **¿La creación tiene solicitud de registro ante la Dirección Nacional de Derecho de Autor DNDA?**

[ ] Sí

[ ] No

1. **¿El resultado se ha difundido previamente por cualquier medio?**

[ ] Sí

[ ] No

1. **En caso de haber sido difundida previamente, favor indicar medio de difusión, fecha y contenido.** (publicaciones, eventos, tesis, congresos, comercialización, etc).

|  |
| --- |
|  |

1. **¿Existen planes de presentación futura de la invención en algún evento y/o de publicación de documentos?**

[ ] Sí

[ ] No

**PÚBLICO**

1. **Indicar el público para el cual la tecnología ha de ser desarrollado, donde va ser consumido o utilizado** (es posible más de una elección)

|  |
| --- |
|  |

1. **¿Cuánto tiempo cree usted que es necesario para presentar la creación al público?**

[ ]  1 año

[ ]  1-2 años

[ ]  2-3 años /

[ ]  3-5 años

[ ]  Más de 5 años

1. **¿El éxito de su creación puede depender de otros productos, resultados de investigación o recursos?**

[ ]  Sí

[ ]  No

1. **¿cuáles?:**

|  |
| --- |
|  |

1. **Indique las empresas o instituciones que han colaborado o colaboran actualmente en el desarrollo de la creación, además de la Universidad Distrital y el tipo de participación de cada una:**

|  |
| --- |
|  |

1. **Indique las organizaciones o entidades que considera están o pueden estar interesadas en la divulgación de la obra:**

|  |
| --- |
|  |

1. **¿Cuál es el grado de aceptación que considera para la obra/creación?**

[ ]  Elevado

[ ]  Medio

[ ]  Bajo

[ ]  No sabe.