**FECHA**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FORMATO DE EVALUACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE LIBROS DE INVESTIGACIÓN, INVESTIGACIÓN-CREACIÓN E INNOVACIÓN EN COLABORACIÓN CON OTROS AUTORES**

**SEÑOR(A) EVALUADOR(A)**

Teniendo en cuenta sus méritos académicos, usted ha sido seleccionado(a) para dar su concepto del manuscrito anexo, resultado de un proyecto de investigación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, para ser considerado como **Libro de investigación en colaboración.**

**TÍTULO DEL LIBRO A EVALUAR: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Le solicitamos muy amablemente que diligencie el presente formato en su totalidad, explicando con claridad y precisión sus comentarios.

Esta evaluación será doble ciego. Por lo tanto, aunque sus comentarios se darán a conocer al autor(es), su nombre se mantendrá confidencial. Adicionalmente, le recordamos que los resultados presentados en esta obra no podrán ser utilizados para fines diferentes a los de la revisión de este documento.

**Título del manuscrito**

*¿El título del libro de investigación en colaboración es ilustrativo y acorde al tema de investigación, investigación-creación e innovación que desarrolla el manuscrito? ¿El título es coherente con el contenido del texto y la longitud es apropiada para un libro de investigación en colaboración y la temática que se plantea?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Estructura, escritura y claridad del documento**

*¿El manuscrito está estructurado de manera adecuada y coherente en términos de un libro de investigación en colaboración? ¿El manuscrito está claramente escrito? ¿Se argumenta, desarrolla y expone el tema central del libro de modo suficiente, diverso y preciso?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Fundamento teórico/conceptual**

*¿Hay una presentación e introducción apropiada de cómo el libro y sus capítulos desarrollan la temática del libro de investigación en colaboración? ¿La introducción relaciona con claridad cómo se dio la colaboración entre los diferentes autores que participaron en el libro de investigación en colaboración? ¿La introducción da cuenta de cómo se desprendió del proyecto de investigación, investigación-creación e innovación relacionado con el libro? ¿Es claro cómo cada capítulo aborda la temática propuesta para el libro?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Métodos y resultados**

*¿Los métodos y modos de las investigaciones presentados en cada uno de los capítulos son claros, precisos y replicables? ¿Los resultados de los capítulos son coherentes con la investigación, investigación-creación e innovación presentada?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Tablas y figuras**

*¿Las tablas, figuras y fotos de cada capítulo son originales, claras y pertinentes al tema de investigación, investigación-creación e innovación desarrollado en el libro?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Análisis y discusión de resultados y hallazgos**

*¿El manuscrito discute los resultados y hallazgos a la luz de la literatura actual y los debates contemporáneos, en relación con la problemática y contextos planteados en la investigación, investigación-creación o innovación?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Conclusiones**

*¿El manuscrito presenta un apartado de conclusiones generales que sintetice los principales impactos de la compilación y la colaboración en el marco de la temática de investigación, investigación-creación o innovación desarrollada? ¿Se concluye y se debate el aporte de cada capítulo en función de lo planteado en la introducción y lo desarrollado en todo el manuscrito? ¿Se reflexiona sobre los resultados de la compilación en términos de nuevo conocimiento y fortalecimiento de redes académicas?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Fuentes bibliográficas**

*¿El manuscrito se apoya en fuentes bibliográficas y documentales adecuadas, pertinentes y actuales? ¿El autor o autores cita(n) de forma apropiada y coherente las fuentes utilizadas? ¿Las fuentes están referenciadas con un único sistema de citación? ¿Considera que hay publicaciones sobre el tema que deben ser consideradas y que el autor o autores no tuvieron en cuenta?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Aporte al tema/área del conocimiento - Original e inédito**

*¿El manuscrito presentado resulta novedoso y original para el tema que trata? ¿Hace aportes significativos y pertinentes al área del conocimiento que aborda? ¿Al comparar este manuscrito con investigaciones o investigaciones-creaciones similares, existe un aporte adicional?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final.

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Comentario general sobre la obra y recomendaciones al autor**

Describa, de manera sintética, la calificación general de la obra revisada.

**TOTALES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **VALOR CRITERIO** | **PUNTAJE ASIGNADO** **(1 a 10)** | **PUNTAJE PONDERADO (Valor criterio x Puntaje asignado)** |
| Título del manuscrito | **0,5** |  |  |
| Estructura, escritura y claridad del documento  | **1** |  |  |
| Fundamento teórico/conceptual | **2** |  |  |
| Métodos y resultados | **1** |  |  |
| Tablas y figuras | **1** |  |  |
| Análisis y discusión de resultados y hallazgos | **2** |  |  |
| Conclusiones | **0,5** |  |  |
| Fuentes bibliográficas | **1** |  |  |
| Originalidad y aporte | **1** |  |  |
| **TOTAL** | **10** |  |  |

**Tipo de documento**

¿Considera que el manuscrito tiene la calidad, contenido y desarrollo para ser considerado como libro de investigación, investigación-creación e innovación? SI [ ]  NO [ ]

**CONCEPTO FINAL (escoja sólo uno):**

[ ]  Es publicable como libro de investigación tal y como está presentado

[ ]  Es publicable como libro de investigación con modificaciones menores y sin necesidad de una nueva evaluación.

[ ]  El libro requiere de modificaciones sustanciales y para ser publicable es necesaria una nueva revisión del documento.

[ ]  No es publicable como libro de investigación