**FECHA**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FORMATO DE EVALUACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE LIBROS PRODUCTO DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN**

**SEÑOR(A) EVALUADOR(A)**

Teniendo en cuenta sus méritos académicos, usted ha sido seleccionado para dar su concepto respecto al manuscrito anexo resultado de un proyecto de investigación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas para ser considerado como **Libro Resultado de Investigación.**

**TÍTULO DEL LIBRO A EVALUAR: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Le solicitamos muy amablemente que diligencie el presente formato en su totalidad, explique con claridad y precisión sus comentarios.

Esta evaluación será doble ciego. Por lo tanto, aunque sus comentarios se darán a conocer al autor(es), su nombre se mantendrá confidencial. Adicionalmente, le recordamos que los resultados presentados en esta obra no podrán ser utilizados para fines diferentes a los de la revisión de este documento.

**Título del manuscrito**

*¿El título del libro es ilustrativo y acorde al tema de investigación o investigación-creación que desarrolla el manuscrito? ¿El título es coherente con el contenido del texto y la longitud es apropiada para un libro de investigación y la temática que se plantea?*

 Explique brevemente o sintetice el este aspecto el concepto final…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Estructura, escritura y claridad del documento**

*¿El manuscrito está estructurado de manera adecuada y coherente en términos de un libro de investigación o de investigación-creación? ¿El manuscrito está claramente escrito? ¿Se argumenta, desarrolla y expone los temas, conceptos, secciones de modo suficiente y preciso?*

Explique brevemente o sintetice este aspecto en el concepto final…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**El fundamento teórico/conceptual**

*¿La base teórica y/o conceptual (según sea el caso) es adecuada, coherente, y tiene una clara relación con los objetivos de la investigación o investigación-creación de la cual se deriva el manuscrito? ¿El planteamiento del tema da cuenta y relaciona el o los proyecto(s) de investigación o de las prácticas de investigación-creación de los cuales se deriva el manuscrito?*

Explique brevemente…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Métodos y Resultados**

*¿Los métodos o modos de hacer son claros, precisos y replicables? ¿Los resultados son coherentes con los objetivos de la investigación, investigación-creación? En el caso de libros de investigación, ¿la metodología y resultados están suficientemente fundamentados, son claros y robustos y replicables?*

Explique brevemente…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

*¿Las Tablas, figuras e imágenes son originales, claras y pertinentes al tema de investigación, o investigación-creación desarrollado en el libro?*

Explique brevemente…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Análisis y discusión de resultados y hallazgos**

*¿El manuscrito discute los resultados y hallazgos a la luz de la literatura actual y los debates contemporáneos, en relación con la problemática y contextos planteados en la investigación o en la investigación-creación?*

Explique brevemente…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Conclusiones**

*¿Las conclusiones son consistentes con el problema de investigación-creación desarrollado y los resultados encontrados?*

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Fuentes Bibliográficas y documentales**

*¿El libro se apoya en fuentes bibliográficas y documentales adecuadas, pertinentes y actuales? ¿El autor cita de forma apropiada y coherente las fuentes utilizadas? ¿Las fuentes están referenciadas con un único sistema de citación?*

Explique brevemente…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Aporte al tema/área del conocimiento - Original e Inédito**

*¿El manuscrito presentado, resulta novedoso y original para el tema que trata? ¿Hace aportes significativos y pertinentes al área del conocimiento que aborda? ¿Al comparar este manuscrito con investigaciones o investigaciones-creaciones similares, existe un aporte adicional?*

Explique brevemente…

|  |  |
| --- | --- |
| **Califique de 1 a 10** |  |

**Comentario general sobre la obra y recomendaciones al autor**

Describa, de manera sintética, la calificación general de la obra revisada…

**TOTALES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **VALOR CRITERIO** | **PUNTAJE ASIGNADO** **(1 a 10)** | **PUNTAJE PONDERADO (Valor criterio x Puntaje asignado)** |
| Título del manuscrito | **0,5** | **10** |  |
| Estructura, escritura y claridad del documento  | **1** |  |  |
| Fundamento teórico/conceptual | **2** |  |  |
| Métodos y Resultados | **1** |  |  |
| Tablas y Figuras | **1** |  |  |
| Análisis y discusión de resultados y hallazgos | **2** |  |  |
| Conclusiones | **0,5** |  |  |
| Fuentes Bibliográficas | **1** |  |  |
| Originalidad y Aporte | **1** |  |  |
| **TOTAL** | **10** |  |  |

**Tipo de Documento**

**¿Considera que el manuscrito tiene la calidad, contenido y desarrollo para ser considerado como libro de investigación o de investigación-creación? SI** [ ]  **NO** [ ]

**CONCEPTO FINAL (escoja solo uno):**

[ ]  Es publicable como Libro de Investigación tal y como está presentado

[ ]  Es publicable como libro de investigación con modificaciones menores y sin necesidad de una nueva evaluación.

[ ]  El libro requiere de modificaciones sustanciales y para ser publicable es necesaria una nueva evaluación del documento.

[ ]  No es publicable como libro de investigación.